

**Chapa Construção**  
**Revista Brasileira de História – ANPUH Brasil**  
**Carta Proposta (2019-2021)**

A Revista Brasileira de História é o mais tradicional e abrangente periódico científico do campo historiográfico brasileiro. Em suas páginas, diferentes gerações de historiadores e historiadoras viram refletidos os debates e as tendências da produção científica das últimas décadas. Repositório desse legado, a RBH é um patrimônio fundamental para a compreensão e projeção de nossa história enquanto disciplina.

Nas últimas décadas, o periódico se renovou, respondendo aos grandes desafios da editoração científica. O compromisso maior que assumimos é de manter essa trajetória exitosa, garantindo a excelência da produção acadêmica publicada pela revista, bem como sua representatividade e relevância social.

Nesta direção, propomos os seguintes objetivos para o próximo biênio:

- ✓ Produzir ações para ampliar a visibilidade e impacto dos artigos publicados no periódico.
- ✓ Inserir o periódico em novas bases de indexação.
- ✓ Desenvolver ações de História pública e divulgação científica a partir da base de autore(a)s e artigos, em coordenação com as plataformas já existentes na ANPUH.
- ✓ Ampliar o impacto internacional da produção científica do periódico através da captação de artigos de autore(a)s estrangeiro(a)s, do crescimento da base de pareceristas estrangeiro(a)s, e do aprofundamento da política de publicação bilíngue de autore(a)s nacionais.
- ✓ Manter sempre um relacionamento democrático entre o editor e o conselho editorial, aprofundando as formas de trabalho e deliberação conjunta por meios eletrônicos.
- ✓ Desenvolver políticas e ações para o incentivo do debate crítico-acadêmico pela requalificação e valorização das resenhas.

- ✓ Atuar nos diferentes fóruns e instituições que ajudam a traçar as políticas de editoração científica no Brasil, a exemplo do Scielo, da Capes e do fórum de editores científicos da área de História.
- ✓ Aproximar a revista das associações científicas do campo historiográfico e de áreas afins.
- ✓ Consolidar o financiamento do periódico e valorizar a equipe técnica diretamente envolvida em todas as suas etapas de produção, em particular em ações de formação em editoração científica.
- ✓ Garantir a excelência, regularidade e representatividade da produção científica veiculada através do monitoramento do perfil da produção e do debate e construção de uma política de acolhimento da diversidade.
- ✓ Desenvolver ações de valorização da memória e história do periódico.

**Editor** - Valdei Lopes de Araujo (UFOP)

#### **Conselho Editorial**

1. Beatriz Gallotti Mamigonian (UFSC)
2. Carlos Leandro da Silva Esteves (UFPA)
3. Carmen Margarida Oliveira Alveal (UFRN)
4. Katia Maria Paim Pozzer (UFRGS)
5. Marcos Nestor Stein (UNIOESTE)
6. Mariana Albuquerque Dantas (UFRPE)
7. Nivia da Conceição Pombo (UERJ)
8. Helena Papa (UNIMONTES)
9. Ricardo Henrique Salles (UNIRIO)
10. Rodrigo Peres (UFBA)
11. Ronaldo Vainfas (UFF)
12. Sidney da Silva Lobato (UNIFAP)
13. Thiago Lima Nicodemo (UNICAMP)
14. Wagner Geminiano dos Santos (Redes Municipais de Ensino de PE)
15. Wilma Peres Costa (UNIFESP)